



VERNISSAGE & AUSSTELLUNG

ROSENGARTEN

Seniorenzentrum Laufental

Vernissage & Ausstellung

Einladung zur Vernissage

«Erinnerung – Licht – Bewegung»

am Mittwoch, 28. Oktober 2026, um 18 Uhr, mit Führung, Apéro und Livemusik

Begrüssung und Einführung: Michael Rosenberg, Zentrumsleiter

Erzählen Sie es weiter, und kommen Sie vorbei! Wir freuen uns auf Sie.

Seniorenzentrum Rosengarten, Schützenweg 11, 4242 Laufen
www.sz-rosengarten.ch

«Erinnerung – Licht – Bewegung»

Die Werkserie «Textilien der Erinnerung» vereint Erinnerung, Liebe und Verwandlung auf getragenen Textilien gemalt: T-Shirts, Poloshirts und Stoffe des Alltags verwandeln die Bilder, persönliche Kleidungsstücke in Träger von Geschichte und Gefühl. Rhythmische Formen, lebendige Farben und freie Gesten lassen Spuren von Nähe, Verlust und Verbundenheit sichtbar werden. Die Malerei tritt in einen stillen Dialog mit den Menschen, die diese Stoffe einst getragen haben und verwandelt Abwesenheit in Farbe, Bewegung und Licht. So entsteht ein Raum, in dem Erinnerung nicht vergeht, sondern weiterlebt als lebendige Präsenz, getragen von Liebe und Kunst.

Sizilianische Impressionen Zwischen Meer und Himmel, Licht und Erinnerung entfaltet sich Sizilien in leuchtenden Farben. Diese Bilder sind poetische Begegnungen mit einer Insel voller Leben, Schönheit und zeitloser Geschichten.

Peking – Farben in Bewegung Angeregt von den unzähligen Fahrrädern, die 2017 das Stadtbild Pekings prägten, fangen diese Werke die Energie einer Stadt in Bewegung ein. Farben und Formen verschmelzen zu einer vitalen Hommage an Mobilität, Wandel und gemeinsames Leben.

Barbara Piatti, freischaffende Künstlerin, geboren in Laufen 1964, studierte zuletzt als Meisterschülerin des irländischen Maler Reginald Gray in Paris. Lebt seit 1999 an der Loire, Nähe Orléans. Seit 1990 zahlreiche Ausstellungen in Europa, China und New York.

Die Künstlerin ist jeweils Samstag/Sonntag 5./6. und 12./13. Dezember 2026, 16./17. Januar 2027 von 11 bis 18 Uhr anwesend

www.barbarapiattipeintre.com

Ausstellung: Mittwoch, 28. Oktober 2026, bis Sonntag, 17. Januar 2027
Die Ausstellung ist frei zugänglich und kann täglich besucht werden.

